

Volumul IV, Nr. 1(7) /2013

CUPRINS

Articole științifice

TEORIE, ISTORIE ȘI CRITICĂ LITERARĂ /7

Erich Maria Remarque, „Nimic nou pe frontul de vest”: nazismul – responsabilitate colectivă și opțiune individuală, Florica Bodiștean /9

Henriette Yvonne Stahl: un caz special în literatura română, Laura-Lia Bălaj /21

Arhitectul de Mircea Cărtărescu – un proiect de identitate a căutării și sacrificiului, Bogdan Rațiu /33

Cella Serghi – variante și invariante ale unui roman, Lavinia Ionoaia /43

Coșmarul în romanele lui Kingsley Amis, Odeta Manuela Belei /57

Noaptea fantastică. Forme și funcții ale nocturnului în literatura supranaturalului, Emanuela Ilie /67

Mit și literatură: repere ale identității culturale latino-americe, Alina Țiței /83

LINGVISTICĂ, STILISTICĂ ȘI TRADUCTOLOGIE /99

Predicatul în gramaticile românești. De la Ion Heliade-Rădulescu la Hariton Tiktin, Lizica Mihuț, Anca Stoenescu /101

Utilizarea modelului Toulmin de argumentare în vederea îmbunătățirii competenței de scriere, Otilia Huțiu /117

STUDII SOCIALE ȘI EDUCAȚIONALE /127

Dezvoltarea personalității profesorului – o prioritate a epocii actuale, Dana Sorana Urs /129

„Gura satului” (1867–1871), o revistă așa-zis „umoristică” din Austro-Ungaria, Daciana Marinescu /139

Medieri teoretice în definirea conceptului de putere, Matei Șimandan /149

Recenzii

O nouă aventură pe teren românesc a discursului filosofic francez, Emanuela Ilie /165

Ecaterina Oana Brîndaș, Motivul mântuirii în capodopere ale literaturii universale, Florin Toader Tomoioagă /171